

The Spectre

Choreographie: Ross Brown

Beschreibung: 32 count, 2 wall, advanced line dance
Musik: **Writing's On The Wall** von Sam Smith
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Side, 1/4 turn r/close-cross-side, 1/4 turn r/close-cross-side, lunge turning 1/4 r-1/2 turn r-1/4 turn r/scissor step & (cross)

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5-6& Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 7& 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 8& Linken Fuß über rechten kreuzen und rechten Fuß an linken heransetzen

Cross-side-behind-side-cross/hitch turning 1/4 r, cross, rock side-cross-1/4 turn r-rock back

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuß über linken kreuzen und 1/4 Drehung rechts herum/linkes Knie anheben (9 Uhr)
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step/full spiral turn l, step, cross-1/4 turn r-1/4 turn r-cross, side/sways-sway-1/2 turn r & (step)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts und volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben - Schritt nach vorn mit links
- 3& Rechten Fuß nach vorn schwingen, über linken kreuzen und 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 4& 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7& Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen
- 8& 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

Rock forward-1/2 turn l, 1/2 turn l-1/2 turn l-cross, back-side-cross, 1/4 turn l-1/2 turn l-(1/4 turn l)

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8& Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (1) 1/4 Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende